

Министерство образования Оренбургской области

Рекомендации по организации
внеурочной деятельности
в рамках реализации
федерального государственного
образовательного стандарта
начального общего образования
в Оренбургской области

Оренбург
2011

Утверждено научно-методическим советом ОДТДМ им. В.П. Поляничко
Протокол № 42 от 30.12.2010 г.

Составители: Крухмалёва М.Н., Ларченко Ю.А., к.п.н.,
Ракова Е.С., Широкова О.П., к.п.н., Щетинская А.И., д.п.н.

Р 36 Рекомендации по организации внеурочной деятельности в рамках реализации федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в Оренбургской области / сост. М. Н. Крухмалёва, Ю. А. Ларченко, Е. С. Ракова, О. П. Широкова, А. И. Щетинская – Оренбург: ОДТДМ, 2011. – 40 с.

Рекомендации адресованы руководителям общеобразовательных учреждений, педагогам-организаторам, педагогам дополнительного образования, классным руководителям, воспитателям образовательных учреждений и направлены на обеспечение организации внеурочной деятельности в условиях внедрения федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

ББК 74.20

© ОДТДМ, 2010



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ**

ул. Постникова, 27, г. Оренбург, 460000
телефон: (3532) 77-44-41;
телефакс: (3532) 77-95-36
e-mail: minobr@obraz-orenburg.ru,
minobr@mail.orb.ru

20.09.2010 № 01/15-4314
На № _____ от _____

Руководителям ОУО,
руководителям ОУ –
экспериментальных площадок
по внедрению ФГОС
начального общего образования
в Оренбургской области

**О рекомендациях по организации
внеурочной деятельности в рамках
реализации федерального
государственного образовательного
стандарта начального общего
образования в Оренбургской области**

Уважаемые коллеги!

Министерство образования направляет вам рекомендации по организации внеурочной деятельности в рамках реализации федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в Оренбургской области (*Приложение*).

Рекомендации адресованы руководителям общеобразовательных учреждений, педагогам-организаторам, педагогам дополнительного образования, классным руководителям, воспитателям образовательных учреждений и направлены на обеспечение организации внеурочной деятельности в условиях внедрения федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Прошу ознакомить с данными рекомендациями педагогических работников, участвующих в деятельности по внедрению федерального образовательного стандарта начального общего образования.

Координаторы:

Крухмалева Маргарита Николаевна, начальник отдела дополнительного образования и воспитания министерства образования Оренбургской области
8 (3532) 77 95 03;

Ларченко Юлия Анатольевна, заместитель генерального директора ОДТДМ им. В.П. Поляничко по научно-методической работе
8 (3532) 30 51 13

Приложение на 41 листе.

Министр образования

В.А. Лабузов

Рекомендации по организации внеурочной деятельности в рамках реализации федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в Оренбургской области

Рекомендации адресованы руководителям общеобразовательных учреждений, педагогам-организаторам, педагогам дополнительного образования, классным руководителям, воспитателям образовательных учреждений и направлены на обеспечение организации внеурочной деятельности в условиях внедрения федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Одно из ключевых направлений развития отечественной образовательной системы, обозначенной в Национальной образовательной инициативе «Наша новая школа», – переход на новые образовательные стандарты, включающие в себя совокупность требований: *к структуре* основной образовательной программы, впервые нацеленной на интеграцию учебной и внеурочной деятельности; *к результатам*, как предметным, так и личностным; *к условиям* реализации основной образовательной программы, предполагающим создание комфортной образовательной среды для всех субъектов процесса, а также ее кадровому, финансовому, материально-техническому, информационному, учебно-методическому обеспечению.

В связи с этим усилилось внимание государства и общества к учреждениям дополнительного образования детей, оказывающим услуги, не реализуемые в других учебных заведениях.

По словам Президента РФ Д.А. Медведева, именно система дополнительного образования детей, в силу своей уникальности, способна не только раскрыть личностный потенциал любого ребёнка, но и подготовить его к условиям жизни в высококонкурентной среде, развить умения бороться за себя и реализовывать свои идеи.

Дополнительное образование детей нельзя рассматривать как некий придаток к основному образованию, выполняющий функцию расширения возможностей образовательных стандартов. ***Дополнительное образование детей*** – это целенаправленный процесс развития личности и обучения посредством оказания дополнительных образовательных услуг за пределами основных образовательных программ в интересах человека, государства.

Основное ее предназначение – удовлетворять постоянно изменяющиеся индивидуальные социокультурные и образовательные потребности детей.

В науке дополнительное образование детей рассматривается как «особо ценный тип образования», как «зона ближайшего развития образования в России».

Систему дополнительного образования детей **Оренбургской области** представляют ***123 однопрофильных и многопрофильных учреждения***. Около ***16 тысяч детских и юношеских объединений*** посещают более ***228 ты-***

сяч воспитанников. Основной контингент воспитанников УДОД составляет сегодня 40% от общего числа. Это подростки 10-14 лет – завтрашние выпускники и студенты, которые буквально через несколько лет освоят незнакомые нам сегодня технологии нового поколения.

Только в многопрофильных УДОД области реализуются 4690 дополнительных образовательных программ по различным направлениям деятельности.

В системе дополнительного образования детей Оренбургской области заняты 11094 педагогических работника. Из них 14% – с высшей квалификационной категорией, 30% – с первой, 59% – с высшим образованием.

За последние 15 лет педагогами системы дополнительного образования детей области и учеными кафедры педагогики дополнительного образования ОГПУ проведено более 25 научных исследований, апробацию прошли диагностические и воспитательные технологии: *воспитания гражданской активности, эстетического воспитания на основе синтеза искусств, формирования социально-трудовой компетентности и мн. др.* Исследованы правовые, кадровые, организационно-управленческие, информационные аспекты.

Результаты проведенных исследований могут быть адресованы всем педагогическим работникам и использованы как инструмент для эффективной организации внеурочной деятельности в рамках реализации федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

1. Взаимодействие учреждений общего и дополнительного образования детей в организации внеурочной деятельности учащихся начальных классов

Важно иметь в виду, что **внеурочная деятельность** – это отнюдь не механическая добавка к основному общему образованию, призванная компенсировать недостатки работы с отстающими или одаренными детьми. Главное – осуществить **взаимосвязь и преемственность общего и дополнительного образования** как механизма обеспечения полноты и цельности образования.

Сегодня следует максимально использовать ресурсы системы дополнительного образования детей. В условиях внедрения **Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования** необходимость взаимодействия школы и учреждений дополнительного образования детей приобретает особую значимость и продиктована общностью проблем воспитания и личностного развития детей, вопросами их самореализации, социальной адаптации в учебное и свободное время.

Характер и содержание сотрудничества учреждений дополнительного образования детей с образовательными структурами определяются субъективными факторами функционирования «партнеров», спецификой социальных запросов. *Основная цель* – создание, расширение и обогащение

учебно-воспитательного пространства в микросоциуме – ближайшей среде жизнедеятельности ребенка, обеспечение его успешной адаптации к современным социокультурным условиям.

Взаимодействие общеобразовательной школы с одним или несколькими учреждениями дополнительного образования (центром детского творчества, клубом по месту жительства, спортивной или музыкальной школой) либо с учреждением культуры (библиотекой, театром, музеем и др.) осуществляется на регулярной договорной основе (*Приложение 1*).

Как правило, школа и специализированное учреждение разрабатывают совместную программу деятельности, которая определяет содержание дополнительного образования в данном учебном заведении. При этом в деле практической реализации дополнительных образовательных программ значительно возрастает роль специалистов этих учреждений.

Формы сотрудничества могут быть следующими:

- совместная разработка и реализация образовательных, развивающих, досуговых и игровых программ в школах и учреждениях дополнительного образования детей;
- совместная работа школьных учителей, педагогов дополнительного образования, специалистов психологических и валеологических служб с различными социальными группами детей: одаренными и талантливыми детьми, «групп риска», с ограниченными возможностями здоровья;
- создание в школах детских общественных организаций с их последующим объединением в межшкольные союзы на базе учреждений дополнительного образования детей;
- совместное осуществление медико-психолого-педагогического мониторинга динамики развития, воспитанности и обученности детей.

К условиям, которые содействуют развитию определенных качеств педагогических коллективов образовательных учреждений, вступающих во взаимодействие и определяющих совместный успех, **следует отнести:**

- общую мотивацию в сфере модернизации образования, единство по стратегическим вопросам, с учетом специфики учебно-воспитательного потенциала обеих структур;
- разумное объединение специфических возможностей, усилий в организации среды жизнедеятельности ребенка как фактора, активно влияющего на развитие личности.

В качестве интегрирующих форм взаимодействия можно выделить *проектную деятельность, профильные школы, творческие лаборатории, ассоциации, лагеря и экспедиции, клубы, объединения по интересам, научные общества и т. п.*

Результат интеграции общего и дополнительного образования способен обеспечить:

- необходимый уровень знаний, умений, навыков воспитанников и развитие их эмоционально-образного мышления, формирование духовно-нравственных качеств;
- целостность всей образовательной системы и в то же время ее многообразность;
- решение общих и индивидуальных проблем как педагогов, так и учащихся;
- более активное использование инновационных педагогических идей, образовательных моделей и технологий;
- сохранение лучших сил педагогического коллектива и приглашение новых людей (из числа работников культуры, науки, производства), стремящихся работать с детьми.

2. Структурно-организационные формы внеурочной деятельности

Можно назвать как минимум **четыре условных уровня**.

Первый уровень характеризуется набором кружков, секций, клубов и т.д., работа которых зависит от имеющихся кадровых и материальных возможностей.

Второй уровень отличается определенной внутренней консолидированностью, различной направленностью деятельности.

Третий уровень предполагает развитие дополнительного образования как отдельного подразделения школы, включающего в себя творческие объединения в рамках единой образовательной программы, где педагоги могут координировать свою деятельность.

Четвертый уровень предполагает интеграцию основного и дополнительного образования детей, организационное и содержательное единство основных структур школы. На этом уровне их деятельность строится с учетом основных концептуальных идей, обеспечивающих развитие учреждения в целом.

Каждый уровень внеурочной деятельности предполагает реализацию дополнительных образовательных программ нового поколения.

Разработка **дополнительных образовательных программ** нового поколения предполагает учет ряда принципов:

- ориентация на широкое гуманитарное содержание, позволяющее гармонично сочетать национальные и общечеловеческие ценности;
- формирование у школьников целостного и эмоционально-образного восприятия мира;
- обращение к тем проблемам, темам, образовательным областям, которые являются лично значимыми для детей того или иного возраста и которые недостаточно представлены в основном образовании;

- развитие познавательной, социальной, творческой активности ребенка, его нравственных качеств;
- обязательная опора на содержание основного образования, использование его историко-культурологического компонента;
- реализация единства образовательного процесса.

Дополнительные образовательные программы структурированы в соответствии с направлениями: художественно-эстетическое, социально-педагогическое, туристско-краеведческое, физкультурно-спортивное, научно-техническое, культурологическое, военно-патриотическое, эколого-биологическое, естественно-научное, спортивно-техническое и социально-экономическое.

Наибольший интерес у воспитанников многопрофильных учреждений дополнительного образования детей вызывают такие направления образовательной деятельности, как художественно-эстетическое (41%), социально-педагогическое – (17%), туристско-краеведческое – (8%).

Из реализуемых программ 13% – начального уровня и 32% – основного.

Программы прошли апробацию в учреждениях дополнительного образования детей с участием психологов, родителей и отражают особенности сложившегося социального опыта, имеют готовый диагностический инструментарий, научно-методическое и дидактическое обеспечение.

Программы имеют единую структуру, они включают пояснительную записку, учебно-тематический план, содержание курса, краткий перечень материалов, инструментов и оборудования, рекомендуемую литературу в соответствии с примерными требованиями к программам дополнительного образования детей (*Письмо Минобрнауки РФ от 11 декабря 2006 № 06-1844*).

Каждая из рекомендованных программ дополнительного образования детей учреждений дополнительного образования детей (*Приложение 2*) может служить опорным конспектом при разработке рабочей программы дополнительного образования конкретного детского творческого объединения в школе. При этом возможно изменить цель, задачи, приоритеты педагогической деятельности, содержание и объекты творческой деятельности школьников, формы организации внеурочной деятельности (*кружок, секция, клуб, студия, научное общество учащихся, малая академия наук и др.*) и соответственно форму подведения итогов работы того или иного объединения детей (*выставка, выставка-ярмарка, слет, конференция, соревнование, конкурс, фестиваль, отчетный концерт и т.п.*).

При отборе содержания и видов деятельности детей в том или ином объединении учитываются интересы и потребности самих детей, пожелания родителей, рекомендации школьного психолога, опыт внеурочной деятельности педагога. Содержание примерных программ внеурочной деятельности отражает динамику становления и развития интересов обучающихся от увлеченности до компетентного социального и профессионального самоопределения.

Программы организации внеурочной деятельности учащихся предполагают как проведение регулярных еженедельных внеурочных занятий (10 часов в неделю на ученика), так и организацию занятий крупными блоками

(фестивали, экспедиции, конкурсы, слеты, соревнования и т.п.) в любое время вне учебных занятий, в том числе и в группах продленного дня.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) в таких формах, как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и т.д.

В период каникул для продолжения внеурочной деятельности могут использоваться формы отдыха и оздоровления детей: тематические лагерные смены, летние школы, создаваемые на базе образовательных учреждений.

Для развития потенциала обучающихся, прежде всего одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья, могут разрабатываться с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы. Реализация индивидуальных учебных планов сопровождается поддержкой тьютора образовательного учреждения.

3. Основные способы разработки рабочих программ внеурочной деятельности детей

Первый способ заключается в прямом *использовании разработанной дополнительной образовательной программы* в качестве рабочей. При этом соотношение количества часов на проведение теоретических и практических занятий должно быть уточнено в соответствии с местными условиями, интересами детей, уровнем их подготовленности, опытом педагога и др.

Второй способ – *это создание рабочей программы на основе разработанной с уточнением цели и задач, требований к структуре программы, ее содержанию, методам и образовательным технологиям, результатам работы и форме подведения итогов индивидуальной и коллективной деятельности воспитанников.* Программа утверждается директором образовательного учреждения.

При разработке рабочей программы внеурочной деятельности необходимо учесть, что главными результатами обучения и воспитания является формирование универсальных учебных действий, направленных на способность воспитанников самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса.

В составе **основных видов универсальных учебных действий**, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока:

- 1) личностный;
- 2) регулятивный (включающий также действия саморегуляции);
- 3) познавательный;
- 4) коммуникативный.

Личностные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (знание моральных принципов, умение соотносить поступки и события с принятыми этическими нормами, умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование, т.е. установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? – и уметь на него отвечать;
- нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные действия обеспечивают учащимся организацию их учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата;
- оценка – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий.

Познавательные универсальные действия включают: общеучебные, логические, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;

- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково-символические действия:

- моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные действия обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном

обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребенка. Процесс обучения задает содержание и характеристики учебной деятельности ребенка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Критерии оценки сформированности универсальных учебных действий учащихся:

- соответствие возрастно-психологическим нормативным требованиям;
- соответствие свойств универсальных действий заранее заданным требованиям.

Возрастно-психологические нормативы формулируются для каждого вида универсальных учебных действий с учетом определенной стадии их развития.

По мере опытной проверки содержание программы корректируется, дополняется и обеспечивается средствами психолого-педагогической поддержки и необходимым учебно-методическим комплектом, включающим в себя: *учебные и методические пособия; видео- и аудиоматериалы; подборку дидактического материала по направлению; портфолио достижений воспитанников; оборудование рабочего места и др.*

4. Основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания в процессе организации дополнительного образования учащихся в рамках внеурочной деятельности на ступени начального общего образования

Основная образовательная программа образовательного учреждения содержит несколько разделов, один из которых – программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

Приобщение детей к духовным традициям нации, формирование в их среде нравственных ориентиров и ценностных установок является актуальнейшей задачей духовно-нравственного развития и воспитания.

Образовательные учреждения должны постоянно взаимодействовать и сотрудничать с семьями обучающихся, другими субъектами социализации, опираясь на национальные традиции.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, о символах государства – флаге, Гербе России, о правах и обязанностях гражданина России, о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны, о национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населенного пункта), в котором находится образовательное учреждение;
- уважение к защитникам Родины;
- умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

Формы деятельности:

- использование плакатов, картин в процессе бесед, чтения книг, изучения предметов, предусмотренных базисным учебным планом;
- беседы, экскурсии, просмотр кинофильмов, путешествия по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевые игры гражданского и историко-патриотического содержания;
- творческие конкурсы, фестивали, праздники, туристско-краеведческие экспедиции;
- участие в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам;
- активное участие в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями;

- встречи с ветеранами и военнослужащими;
- народные игры, организация и проведение национально-культурных праздников.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;
- различение хороших и плохих поступков;
- представление о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населенном пункте, в общественных местах, на природе;
- уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- знание правил этики, культуры речи.

Формы деятельности:

- участие в творческой деятельности;
- проведение открытых семейных праздников, выполнение и презентация совместно с родителями творческих проектов, проведение других мероприятий, раскрывающих историю семьи.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- элементарные представления об основных профессиях, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небережливому отношению к результатам труда людей.

Формы деятельности:

- праздники труда, ярмарки, конкурсы, города мастеров, организация детских фирм и т.д.;
- презентация учебных и творческих достижений, стимулирование творческого учебного труда;
- участие в разработке и реализации различных проектов;
- работа творческих и учебно-производственных мастерских, трудовые акции, деятельность школьных производственных фирм, других трудовых и творческих общественных объединений.

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- элементарный опыт природоохранительной деятельности.

Формы деятельности:

- туристические походы и путешествия по родному краю;
- экологические акции, десанты, высадка растений, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц, экологические патрули и т.д.;
- при поддержке родителей расширение опыта общения с природой.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

- представления о душевной и физической красоте человека;
- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

Формы деятельности

- встречи с представителями творческих профессий, знакомство с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукции, учебным фильмам;
- шефство над памятниками культуры, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок;
- просмотр фильмов о природе, ландшафтах;
- участие вместе с родителями в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров.

Список использованных источников:

1. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» : утверждена Президентом РФ от 4 февраля 2010 года № Пр-271. – Режим доступа : [http : //standart.edu.ru/](http://standart.edu.ru/).
2. О Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года : распоряжение Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2008 г. № 1662-р. – Режим доступа : [http : //standart.edu.ru/](http://standart.edu.ru/).
3. Об утверждении Правил разработки и утверждения федеральных государственных образовательных стандартов : постановление Правительства Российской Федерации от 24 февраля 2009 г. № 142. – Режим доступа : [http : //standart.edu.ru/](http://standart.edu.ru/).
4. Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования : приказ Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373. – Режим доступа : [http : //standart.edu.ru/](http://standart.edu.ru/).
5. Данилюк, А. Я. Концепция духовно-нравственного воспитания : проект / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. – М.: Просвещение, 2009.
6. Об образовании в Оренбургской области : закон Оренбургской области от 10 ноября 2006 г. № 717/ 144-IV-ОЗ // Южный Урал. – 2006. – 16 декабря.
7. О состоянии и стратегии развития государственных и муниципальных учреждений дополнительного образования детей : решение коллегии министерства образования Оренбургской области от 26 мая 2006 г. // Нормативно-правовая основа деятельности дополнительного образования детей : руководителю учреждения дополнительного образования детей / сост. О. П. Широкова. – Оренбург: Детство, 2007.
8. Концепция «Воспитание Оренбуржца XXI века» // Нормативно-правовая основа деятельности дополнительного образования детей : руководителю учреждения дополнительного образования детей / сост. О. П. Широкова. – Оренбург: Детство, 2007.
9. Григорьев, Д. М. Внеурочная деятельность школьников / Д. М. Григорьев, П. В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010.
10. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе : от действия к мысли : пособие для учителя / сост. А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др. ; под ред. А. Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2010.
11. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения : начальная школа / сост. У. С. Савинов. – М.: Просвещение, 2010.
12. Примерные программы внеурочной деятельности : начальное и основное образование / под ред. В. А. Горского. – М.: Просвещение, 2010.
13. Щетинская, А. И. Теория и практика современного дополнительного образования детей / А. И. Щетинская, О. Г. Тавстуха, М. И. Болотова. – Оренбург, 2006.

ДОГОВОР
о сотрудничестве учреждения общего образования
с учреждением дополнительного образования детей

Г. _____
« ____ » _____ 20__ г.

Учреждение дополнительного образования детей (далее – УДОД)

_____ (название)

в лице директора _____ (Ф И О.)

и _____ (далее – ОУ)
(название общеобразовательного учреждения)

в лице директора _____ (Ф И О.)

заключили настоящий договор о сотрудничестве и творческих контактах.

Стороны взяли на себя следующие обязательства:

1. ОУ и УДОД обязуются разработать и реализовать совместную программу деятельности *(определяющую содержание дополнительного образования в ОУ в рамках реализации федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования)*

2. УДОД обязуется обеспечить программно-методическое сопровождение совместной деятельности.

3. ОУ обязуется создать необходимые условия для занятий в соответствии с правилами техники безопасности, требованиями СанПиНа, правилами противопожарной безопасности.

3. Условия договора:

3.1. Договор составлен в 2 экземплярах, имеющих равную юридическую силу.

3.2. Договор вступает в силу с момента его подписания и действует в течение времени, необходимого для реализации образовательных программ.

3.3. Договор может быть расторгнут по инициативе одной из сторон, о чем она должна уведомить другую сторону не менее чем за 3 месяца до расторжения договора.

3.4. Все дополнения, соглашения, принятые для развития данного договора, оформляются в письменном виде и скрепляются подписями и печатями обеих сторон.

Юридические адреса сторон:

УДОД _____
Адрес _____
Телефон _____

ОУ _____
Адрес _____
Телефон _____

Директор _____
М. П.

Директор _____
М. П.

**Перечень дополнительных образовательных программ,
рекомендуемых ОУ области для организации внеурочной деятельности
в рамках внедрения ФГОС начального общего образования**

Областной Дворец творчества детей и молодежи им. В.П. Поляничко

№ п/п	Название программы	ФИО автора	Срок реализации программы	Уровень реализации	Направленность программы	Цель, краткая характеристика программы
1. Отдел «Детский орден милосердия»						
1.	Детское объединение «Капельки»	Воробьева И.В. Иванова А.В.	2 года	Начальный	Социально-педагогическая	<p><i>Цель:</i> формирование у детей сознательного и ответственного отношения к своему здоровью, воспитание доброты и милосердия, уважительного отношения к своей Родине.</p> <p>Занятия по программе проходят в виде «уроков добра и милосердия», которые воспитывают у детей нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, честность, отзывчивость, ответственность, любовь и уважение), формируют осознанное отношение к Отечеству, развивают потребность в здоровом образе жизни.</p>
2. Отдел «Истоки»						
2.	«Кудесница – глина»	Сылкина М.В.	2 года	Начальный	Художественная	<p><i>Цель:</i> включение воспитанников в эстетическую деятельность по организации пространственной среды средствами керамики.</p> <p><i>Вид деятельности:</i> художественная керамика.</p> <p>Занятия художественной керамикой формируют навыки ручного формования и использования их в создании глиняных изделий, развивают творческую активность, формируют и развивают художественный вкус воспитанников.</p> <p><i>Средства обучения:</i> беседа, принцип - «делай, как я»: педагог, обучающий основам ремесла, показывает своими руками процесс работы, самостоятельно начав изготовление поделки из глины, затем предлагает исполнить часть задания ребенку или закончить ее.</p>

3.	«Вышивка лентами»	Федюнина И.Н.	2 года	Начальный	Художественная	<p><i>Цель:</i> развитие творческого потенциала воспитанников посредством занятий вышивкой лентами как одного из видов декоративно-прикладного искусства.</p> <p><i>Вид деятельности:</i> изучение технологических приемов вышивки лентами, культурного и природного наследия Оренбургского края, направленное на формирование у детей целостного культурного пространства.</p> <p>Занятия вышивкой лентами способствуют развитию ассоциативности, образности мышления, зрительной памяти, пространственных представлений, волевых качеств личности ребенка, раскрытию его индивидуальности, воспитывают общую эстетическую и художественную культуру.</p> <p><i>Средства обучения:</i> беседа, конкурсные задания, викторины, зарисовка схемы, работа над эскизом, выполнение изделия.</p>
4.	«Моя малая родина»	Чеснокова Е.А.	3 года	Основной	Социально-педагогическая	<p><i>Цель:</i> формирование духовно-нравственной личности и гражданской активности воспитанников средствами историко-литературной краеведческой деятельности.</p> <p><i>Вид деятельности:</i> историко-литературное краеведение.</p> <p>Историко-литературное краеведение способствует познанию окружающего мира, воспитанию у детей коллективистских качеств, развитию интеллектуальной деятельности, обучает подрастающее поколение основам духовности и нравственности, патриотизму, уважению к истории собственного народа.</p> <p><i>Средства обучения:</i> лекции, беседы, викторины, конференции, тематические экскурсии, самостоятельная поисково-исследовательская деятельность.</p>
5.	«Сувенирная мастерская»	Саримова Р.А.	2 года	Начальный	Художественная	<p><i>Цель:</i> развитие творческих способностей детей средствами декоративно-прикладного искусства.</p> <p><i>Вид деятельности:</i> изготовление сувениров из различных материалов.</p> <p><i>Средства обучения:</i> беседа, конкурсные задания, работа над эскизом, выполнение изделия.</p>
6.	Программа историко-краеведческого клуба «Поиск»	Андреев И.В.	2 года	Средний	Социально-педагогическая	<p><i>Цель:</i> формирование гражданской активности посредством исторического краеведения.</p> <p><i>Вид деятельности:</i> историческое краеведение.</p> <p>Занятия историческим краеведением способствуют формированию гражданских качеств личности, обучают основам нравственности, патриотизма, учат уважать историю своего народа.</p> <p><i>Средства обучения:</i> беседы, викторины, конференции, тематические экскурсии, самостоятельная поисково-исследовательская деятельность.</p>

7.	«Фэнтези» (конструирование, моделирование, художественное оформление одежды)	Баранова В.П.	2 го- да	Средний	Художественная	<p><i>Цель:</i> развитие творческого потенциала воспитанников средствами декоративного искусства.</p> <p><i>Вид деятельности:</i> конструирование, моделирование, художественное оформление одежды.</p> <p>Занятия моделированием и художественным оформлением одежды способствуют развитию ассоциативности и образности мышления, умению использовать язык декоративного искусства при восприятии художественного образа костюма и в самостоятельной творческой деятельности, воспитывают общую эстетическую и художественную культуру.</p> <p><i>Средства обучения:</i> беседа, конкурсные задания, викторины, зарисовка схемы, работа над эскизом, выполнение изделия.</p>
8.	«Художественное слово»	Терехова Л.Ф.	3 го- да	Основной	Художественная	<p><i>Цель:</i> формирование устойчивого интереса и воспитание любви к чтению художественной литературы, развитие творческого потенциала воспитанников для более глубокого понимания литературного произведения и его сценического воплощения в звучащем слове.</p> <p><i>Вид деятельности:</i> художественное чтение и актёрское мастерство.</p> <p>Занятия по художественному чтению и актёрскому мастерству развивают у детей выразительность речи, эмоциональную сферу и образное мышление, раскрепощают их личность, воспитывают уверенность в себе, формируя основы мировоззрения и нравственных представлений.</p> <p><i>Средства обучения:</i> занятия-вариации, занятия-импровизации, актёрский тренинг, этюдный метод репетирования, методы обострения предлагаемых ситуаций, действительности и конфликтности игровых ситуаций.</p>
3. Отдел «Панорама»						
9.	Детский досуговый театр «Сюрприз»	Рыжинский А.В.	3 го- да	Средний	Социально-педагогическая	<p>По форме организации программа является комплексной.</p> <p>Уровень освоения – от общекультурного до профессионально ориентированного, предполагающий обучение основам актёрского и организаторского мастерства.</p> <p><i>Цель:</i> создание условий для формирования социально активной личности, готовой к собственному жизнетворчеству, через театральную и досуговую деятельность.</p> <p>Изучаемые дисциплины: мастерство актёра, организация досуга, сценическая речь, сценическое движение, сценарно-режиссёрские основы, грим, психологический курс.</p>

10.	«Юный артист»	Шипилова Е.А., Пустыльников Г.В.	3 года	Основной	Социально-педагогическая	<p><i>Цель:</i> развитие творческих способностей ребенка средствами театрально-досуговой деятельности.</p> <p>В процессе обучения дети в игровой форме, получают знания и навыки по четырем дисциплинам: мастерство актера, основы игры, сценическая речь, сценическое движение.</p> <p>В результате воспитанники самостоятельно умеют разрабатывать театрально-досуговые программы, имеют навыки создания актерских этюдов, знают методику проведения игр, конкурсов, тренингов по актерскому мастерству, умеют создавать различные роли.</p>
4. Отдел музыкально-художественного образования						
11.	Дополнительная образовательная программа «Русский фольклор»	Беляева С.И.	3 года	Основной	Художественная	<p><i>Цель:</i> формирование духовно-нравственной личности на основе изучения уникальной самобытной русской культуры.</p> <p>Образовательный процесс заключается в изучении истории развития казачества Оренбуржья (культура, духовные ценности, обряды и обычаи, казачий домострой, устои и заповеди оренбургских казаков, устный и песенный фольклорный материал); начальной вокальной народной и хореографической подготовки; развитии специальных умений и навыков игры на ложках; знакомстве с основными православными праздниками, обычаями, обрядами.</p>
12.	Дополнительная образовательная программа «Школа спортивного бального танца»	Мельников А.В.	7 лет	Разноуровневая	Художественная	<p><i>Цель:</i> формирование физически и нравственно здоровой личности посредством эстетического воспитания и спортивного бального танца.</p> <p>Программа ориентирована на воспитание танцора с начальной профессиональной подготовкой, высоким общефизическим, социальным и интеллектуальным уровнем развития.</p> <p>Образовательный процесс проводится в комплексе дисциплин: ритмика, пластика, спортивно-бальный танец, латиноамериканская и европейская программы танцев.</p>
13.	Дополнительная образовательная программа «Эстрадный вокал с элементами джазового пения»	Немытикова Н.Г.	5 лет	Основной	Художественная	<p><i>Цель:</i> развитие музыкальных способностей детей средствами эстрадного пения с элементами джаза.</p> <p>В работе с детьми конструируется комплексная система работы с певческим голосом поэтапно, на основе использования методик (Г. Стрельниковой, В. Емельянова, Т. Охомуша, Сет Ригса) и опыта педагога Немытиковой Н.Г.</p>
14	Дополнительная образовательная программа по актёрскому мастерству	Шафик Е.Н.	3 года	Начальный	Художественная	<p><i>Цель:</i> развитие сценических качеств на основе театрального искусства.</p> <p>Обучение включает в себя следующие направления деятельности театрального искусства: актерское мастерство, сценическая речь, сценическое движение.</p>

	для коллективов вокально-хореографического направления					Занятия предусматривают чередование различных обучающих приемов: беседы об искусстве, коллективные и индивидуальные упражнения, игровой тренинг по актерскому мастерству, игровые импровизации (этюды), «творческие лаборатории» и др.
15.	Дополнительная образовательная программа «Эстрадный вокал»	Судоргина Е.Н.	5 лет	Основной	Художественная	<i>Цель:</i> развитие музыкальных способностей детей средствами эстрадного вокала. Особенностью выступает обучение эстраднему вокалу по слуху без освоения детьми основ музыкальной грамоты в тесной связи с занятиями по хореографии, актерскому мастерству.
16.	Дополнительная образовательная программа «На пути к народной песне»	Фесько Т.А.	1 год	Начальный	Художественная	<i>Цель:</i> приобщение воспитанников к высоким образцам народного песенного искусства в процессе освоения различных видов музыкальной деятельности. Образовательный процесс осуществляется на основе синтеза различных видов музыкальной деятельности (народное пение, танец, игра на шумовых народных инструментах).
17.	Дополнительная образовательная программа «Хореография»	Харламова Е.В.	5 лет	Начальный	Художественная	<i>Цель:</i> приобщение детей к искусству хореографии в процессе освоения различных танцевальных направлений (элементарные основы хореографии, классический и современный танцы, эстрадно-джазовый танец). Основной принцип организации образовательного процесса «минимум танцевальных движений при максимуме возможностей их сочетания» помогает уже к концу первого года обучения создать небольшую танцевальную композицию и вывести детей на большую сцену.
5. Спортивно-туристический отдел						
18.	«Начальное обучение в экспериментальном футбольном клубе»	Богданов А.В.	8 лет	Разно-уровневая	Физкультурно-спортивная	Авторская образовательная программа для юных футболистов реализует целенаправленную работу с детьми по формированию здорового образа жизни, внедрению принципов жизнесохранного поведения, развитию физической культуры.
19.	«Детская фитнес-аэробика»	Муллахметова М.Г.	3 года	Дошкольный	Физкультурно-спортивная	Программа оптимизирует физическое воспитание детей младшего школьного возраста путем включения комплексов по нетрадиционным видам физической культуры (фитнес-аэробики) в образовательный процесс учреждения дополнительного образования детей и методике их применения для сохранения и укрепления здоровья, воспитания физических качеств.
20.	«Грация» (для дошкольников по аэробике с элементами акробатики)	Исхакова О.В.	3 года	Дошкольный	Физкультурно-спортивная	Особенностью программы является соединение элементов аэробики с акробатикой, в результате обучения по которой дошкольники сдают нормативы третьего юношеского разряда по акробатике.
21.	«Шаг к здоровью»	Агишева С.Ю.	1 год	Разно-	Эколого-	Программа направлена на формирование мотивации у воспитан-

				уровневая	биологическая	ников с 7 до 17 лет к ведению здорового образа жизни.
22.	«Здоровая семейка»	Овчарова Л.А	2 года	Разноуровневая	Социально-педагогическая	Программа включает разработку конструктивных форм эффективного взаимодействия учреждения дополнительного образования детей с семьёй по вопросам воспитания детей.
6. Отдел «Центр информатизации образования»						
23.	«Азбука информатики»	Сопрун З.В, Проколопа М.А.	3 года	Начальный	Научно-техническая	Содержание программы направлено на формирование первоначальных представлений о базовых понятиях информатики и информационных технологиях, а также овладение умениями и навыками работы на компьютере как основы для развития познавательных способностей младших школьников.
24.	«Основы компьютерных технологий»	Проколопа М.А.	1 год	Средний	Научно-техническая	Содержание программы направлено на формирование у воспитанников системы понятий, знаний в области компьютерных технологий, а также освоение ими навыков работы с прикладным программным обеспечением для решения практических задач, что в итоге будет способствовать формированию информационной компетентности подрастающего поколения.
25.	«Основы программирования в среде Turbo Pascal 7.0»	Игнатов А.В., Ковзалова Р.Д.	1 год	Средний	Научно-техническая	Содержание программы способствует формированию у воспитанников устойчивых знаний и умений в области алгоритмизации и программирования, а также навыков, необходимых для самостоятельной работы в области программирования.
26.	«Основы компьютерной графики и дизайна»	Вязмитинов Е.В, Попова Г.Н.	1 год	Средний	Научно-техническая	<i>Цель:</i> развитие творческих способностей воспитанников средствами компьютерной графики. Содержание программы направлено на систематизацию знаний о современных графических программах, а также приобретение практических навыков работы с программными продуктами растровой и векторной графики.
27.	Программа школы-студии интернет-журналистики «Незаменимые»	Нуждина Л.А., Лабутина В.В.	3 года	Средний	Социально-педагогическая	Содержание программы направлено на формирование социальноориентированных активных качеств воспитанника в процессе освоения основ журналистики, а также развитие творческого потенциала воспитанников посредством включения в практическую деятельность по созданию творческого продукта в области журналистики с использованием средств ИКТ.
28.	«Коммуникативный курс обучения английскому языку с использованием мультимедийных средств»	Рекунова А.С.	7 лет	Средний	Культурологическая	<i>Цель:</i> формирование духовно богатой личности, готовой к межкультурному общению посредством обучения иностранному языку с использованием мультимедийных средств. Отличительной особенностью данной программы является интеграция информационно-коммуникационных технологий с традиционными методами обучения, а также приоритетное использование в качестве дидактического материала учебно-методических комплектов Британского издательства Oxford.

29.	«Курс английского языка для школьников»	Андреева Н. А.	7 лет	Разноуровневая	Культурологическая	<p>Программа курса английского языка для школьников предлагает один из методов обучения английскому языку для тех, кто хочет научиться свободно говорить, читать, понимать, писать и переводить.</p> <p>В рамках курса используются различные формы и методы работы с использованием технологии коммуникативного обучения иноязычной культуре (по Е. И. Пассову).</p> <p><i>Цель:</i> формирование иноязычной коммуникативной компетенции воспитанников. В основе программы лежит УМК Т. Клементьевой, Брюса Монка и Джилл Шэннон «Happy English».</p>
30.	«Клуб английского языка для младших школьников»	Марандян Н. М.	3 года	Начальный	Культурологическая	<p>Программа носит культурологическую направленность и предусматривает приобщение воспитанников к музыкальной, художественной и бытовой культуре народа, язык которого изучается.</p> <p><i>Цель:</i> научить воспитанников общаться на английском языке в рамках речевой тематики с учётом возрастных особенностей в процессе приобщения к английской культуре.</p> <p>Акцент в данной программе ставится на изучение страноведческого материала культуры Великобритании.</p>
31..	Комплексно-целевая реабилитационная программа для детей с ограниченными возможностями развития «Взаимодействие» областного семейного диабетического клуба «Надежда»	Анисова Л. П.	1 год	Разноуровневая	Социально – педагогическая	<p>Программа областного семейного диа-клуба «Надежда» имеет социально педагогическую направленность и ориентирована на социализацию, абилитацию и реабилитацию семьи, в которой воспитывается ребёнок-инвалид с инсулинозависимым сахарным диабетом.</p>
8. Отдел «Эстетика быта»						
33.	«Детская риторика»	Деденёва Т.Г.	1 год	Начальный	Социально-педагогическая	<p><i>Цель:</i> формирование речевой культуры младших школьников.</p> <p><i>Задачи курса:</i> обогатить словарный запас ребёнка; ознакомить с понятиями: тембр, темп речи, смысловая интонация; приёмами звучания голоса.</p> <p>Детская риторика больше обращена к импровизации на основе моментальной ориентировки. Языковая культура, подкреплённая артистизмом, призвана обеспечить формирование интеллектуально развитой личности.</p> <p>Богатейший воспитательный материал даёт изучение сказок, легенд, песен. Они позволяют ребёнку окунуться в мир добра и света. Общеизвест-</p>

						но, что лучшее воспитание- это воспитание добром, поэтому очень полезно использовать на занятии фольклорный материал.
34.	«Пластика в театре моды»	Хвалева Е.В. , Деденёва Т.Г.	5 лет	Разно- уровневая	Художественная	<p><i>Цель:</i> развитие пластики воспитанников путём интеграции различных жанров хореографии и дефиле в процессе творческой деятельности.</p> <p>Предполагается обучение основам пластики, правилам постановки корпуса, ног, рук и головы, упражнениям на развитие координации, выполнение несложных комбинаций на укрепление мышечного аппарата и выработку правильной осанки.</p> <p>Значительная часть программы обучения посвящена основам дефиле, упражнениям и играм, развивающим гибкость, музыкальность, координацию и ориентацию в пространстве, что способствует музыкально-ритмическому развитию и подготавливает детей к исполнительской деятельности.</p>
35.	«Этикет»	Малиновская Н.А., Деденёва Т.Г.	2 го- да	Начальный	Социально- педагогическая	<p>Новизна программы заключается в соединении основ общего и театрального этикетов, изучении современных норм общения, применении правил этикета на выступлениях, конкурсах.</p> <p><i>Цель:</i> формирование этической культуры воспитанников через основы этикета.</p> <p>Воспитанники осваивают основные правила этикета, изучают историю развития этикета, учатся правилам театрального этикета.</p>
36.	«Основы дизайна костюма»	Большакова Г.И., Деденева Т.Г.	3 го- да	Начальный	Художественная	<p><i>Цель:</i> развитие художественного и эстетического вкуса воспитанников средствами изучения дизайна костюма в детском театре моды.</p> <p>На занятиях происходит формирование художественной культуры воспитанника через освоение приёмов, методов и средств художественной образности и эстетической выразительности; развитие фантазии, воображения, творческой инициативности, нестандартности мышления ребёнка.</p> <p>К концу 1 года обучения ребёнок должен владеть элементарными приёмами работы с инструментами (кисть, карандаш, ножницы) и материалами (краски: гуашь, акварель, тушь), знать основы цветоведения, уметь фантазировать и стилизовать конкретный объект, чувствовать эмоциональную окрашенность цвета, линий, проявлять интерес к дизайну, приобщаться к художественной культуре и духовным ценностям через изучение дизайна костюма.</p>

Областной детский эколо-биологический центр

№ п/п	Название программы	ФИО автора	Срок реализации программы	Уровень реализации	Направленность программы	Цель, краткая характеристика программы
1.	«Твоё здоровье»	Банникова М.В.	4 года	Начальный	Естественнонаучная	Освоение программы предполагает формирование системы знаний о здоровье – физическом и духовном, здоровом образе жизни и необходимый минимум знаний в области гигиены.
2.	«Азбука здоровья»	Банникова М.В.	4 года	Начальный	Естественнонаучная	Программа ориентирована на формирование у подрастающего поколения компетенции здорового образа жизни (овладение специальными знаниями, формирование потребности ведения здорового образа жизни). Содержание программы основано на принципе междисциплинарной интеграции и включает в себя познавательные объекты: здоровье человека, здоровье общества, образ жизни.
3.	«Благоговение перед жизнью»	Гаранина З.В., Тавстуха О.Г., Банникова М.В.	3 года	Начальный	Эколого-биологическая	Содержание программы даёт целостное представление о природе в процессе познания окружающего мира, знакомство с религиозными святынями, народным творчеством.
4.	«Юный натуралист»	Банникова М.В, Щенникова О.Н., Хрулева А.И.	4 года	Начальный	Эколого-биологическая	Целью программы является формирование у воспитанников системы ценностных отношений к природе и окружающему миру. Программа дает разнообразные знания о мире природы.
5.	«Мой край родной»	Васильева Е.А.	6 лет	Начальный	Эколого-биологическая	В программе курса интегрируются различные предметы, такие как ознакомление с окружающим миром, основы экологии и краеведения, развитие речи, изобразительная деятельность, чтение художественной литературы и музыки.

Областной центр детского научно-технического творчества

№ п/п	Название программы	ФИО автора	Срок реализации программы	Уровень реализации	Направленность программы	Цель, краткая характеристика программы
1.	«Лоскуток»	Калинина З.В.	3 года	Начальный	Художественно-эстетическая	<p><i>Цель:</i> создание условий для самореализации творческого потенциала, развития художественного вкуса обучающихся через изучение основных этапов и приёмов моделирования, конструирования, технологии пошива изделий из ткани.</p> <p>Реализация программы обеспечивает включенность детей в разнообразную реальную социально значимую деятельность, ориентирует обучающихся на практическое применение полученных знаний и умений в различных сферах жизни.</p>
2.	«Начальное техническое моделирование с использованием природного материала»	Пашенко С.В.	3 года	Начальный	Научно-техническая	<p><i>Цель:</i> развитие творческого потенциала детей, приобщение к искусству и культуре через общение с природой, расширение и углубление базовых знаний по предмету «Окружающий мир».</p> <p>Занимаясь по данной программе, дети развивают эстетический вкус, у них формируется чувство цвета, развивается воображение, внимание, память, умение создать образ и творчески его реализовать. Воспитывается любовь к природе, родному краю, Родине.</p>
3.	«Оптимист» (картинг)	Горазеев В.А.	3 года	Разноуровневая	Спортивно-техническая	<p><i>Цель:</i> развитие творческих способностей, конструкторских умений средствами спортивно-технического моделирования.</p> <p>Воспитанники изучают основы автоспорта, приобретают технические знания, умения и навыки в работе со спортивной техникой. Программой предусмотрена подготовка спортсменов-картингистов.</p>
4.	«Умелые руки»	Разваляева Е.В.	2 года	Начальный	Художественно-эстетическая	<p><i>Цель:</i> постепенный переход от начального технического моделирования к конструированию простейших технических объектов, игрушек, сувениров, развитие творческого мышления и мотивации детей к творчеству.</p> <p>Ребёнок учится вычерчивать и читать простейшие чертежи, выполнять задания по чертежу и схеме.</p>
6	«Это мы сами, своими руками»	Соловьёва Н.А.	2 года	Начальный	Научно-техническая	<p><i>Цель:</i> развитие мотивации личности ребёнка к познанию, творчеству, приобщение детей к миру науки и техники.</p> <p>В ходе занятий дети изготавливают модели машин, самолётов, кораблей, принимают участие в выставках детского творчества.</p>
7	«Веселая мастерская»	Мезенцева С.П.	2 года	Начальный	Художественно-эстетическая	<p><i>Цель:</i> повышение творческого потенциала учащихся до уровня, позволяющего им самостоятельно решать практические, творческие задачи по созданию игрового материала из бумаги и картона.</p>

						Ребята приобретают навыки графического изображения предметов, развивается мелкая моторика пальцев рук.
8.	«Техническое и спортивное судомоделирование»	Семин В.Е.	3 года	Разноуровневая	Спортивно-техническая	<p><i>Цель:</i> самореализация творческой личности учащихся через привлечение к занятиям творческим трудом.</p> <p>Подготовка учащихся к самостоятельной трудовой деятельности, развитие творческих способностей учащихся младшего, среднего и старшего школьного возраста средствами технического творчества, воспитание подростков в духе гражданственности и патриотизма.</p> <p>Дети изготавливают настольные, полномасштабные, копияльные модели кораблей и судов.</p> <p>Спортивное судомоделирование – это изготовление ходовых моделей кораблей и судов.</p>
9.	«Переплётное дело»	Ерохина Л.В.	3 года	Основной	Художественно-эстетическая	<p><i>Цель:</i> научить бережному отношению к книге, элементарным приемам реставрации.</p> <p>Дети отрабатывают способы переплёта книг на макулатурной бумаге, восстанавливают повреждённые или изношенные учебники.</p>
10.	«Огонь-друг, огонь-враг»	Зимица М.Г., Зубкова Г.Л.		Основной	Социально-педагогическая	<p><i>Цель:</i> формирование общественного сознания и гражданской позиции подрастающего поколения в области пожарной безопасности.</p> <p>У детей развивается способность анализировать и прогнозировать опасные ситуации и их последствия, формируются знания, умения и навыки при работе с первичными средствами пожаротушения и оказание первой помощи пострадавшим при пожаре.</p>
11.	«Зелёная волна»	Фёдорова О.А.	3 года	Основной	Социально-педагогическая	<p><i>Цель:</i> формирование у воспитанников сознательного и ответственного отношения к вопросам личной безопасности, расширение системы знаний и практических навыков безопасного поведения на дорогах.</p> <p>Дети обучаются основам безопасного поведения на дороге, приобретают навыки оказания первой помощи при дорожно-транспортных происшествиях.</p>

Областная детско-юношеская спортивная школа

№ п/п	Название программы	ФИО автора	Срок реализации программы	Уровень реализации	Направленность программы	Цель, краткая характеристика программы
1	«Общая гимнастика в школе»	А.Б. Лагутин	11 лет	Разно-уровневая	Физкультурно-спортивная	<i>Цель:</i> формирование двигательной памяти; школы движений
2.	«Детская лёгкая атлетика»	Федерация лёгкой атлетики РФ	5 лет	Разно-уровневая	Физкультурно-спортивная	<i>Цель:</i> обучение прикладным двигательным умениям и навыкам.
3.	«Мини-футбол в школе»	Алексеев Г.Н.	4 года	Начальный	Физкультурно-спортивная	<i>Цель:</i> формирование мотивации к занятиям футболом; формирование основ умений и навыков в футболе
4.	«Музыкальная ритмика»	Купцова В.Г., Жерко Н.И.	1 год	Начальный	Физкультурно-спортивная	<i>Цель:</i> формирование школы движений, чувство ритма; эстетическое воспитание.
5.	«Детская баскетбольная лига»	Агеев С.Л.	3 года	Начальный	Физкультурно-спортивная	<i>Цель:</i> формирование жизненно важных локомоций, мышления, основ умений и навыков в баскетболе.
6.	«Детский волейбол»	Акимова И.П.	3 года	Начальный	Физкультурно-спортивная	<i>Цель:</i> формирование жизненно важных локомоций, мышления, основ умений и навыков в волейболе.
7.	«Крепыш»	Жерко Н.И.	4 года	Начальный	Физкультурно-спортивная	<i>Цель:</i> формирование мотивации к занятиям физической культурой, привитие ценностей ЗОЖ, формирование умений и навыков саморазвития и самосовершенствования.

**Программно-методическое обеспечение взаимодействия ОУО
с УДОД в организации внеурочной деятельности
в рамках внедрения ФГОС начального общего образования
(экологическое направление)**

Областной детский эколого-биологический центр

Услуги медиатеки

I. Методическая литература по направлениям деятельности

Исследовательская деятельность

- Программы и методики проведения школьного фенологического мониторинга.
- Общие принципы исследовательской работы.
- Методическое пособие по организации проектной деятельности.

Здоровьесберегающие технологии и работа с семьей

- Здоровьесберегающие технологии в дополнительном образовании детей (тематическая папка).
- Технология оздоровления детей различными средствами.
- Педагоги и родители: совместный диалог и взаимное партнерство в экологическом воспитании детей.
- Партнерство семьи и УДОД в сохранении, укреплении и коррекции здоровья ребенка (тематическая папка).
- Коммуникативные игры - тренинги.

Трудовое воспитание

- «Госпожа Картошка» (тематическая папка).
- Современные требования к организации работы на пришкольном учебно-опытном участке (методические рекомендации).
- Методические рекомендации по организации работы на учебно-опытном участке.
- «Во саду ли, в огороде» – сборник познавательных вопросов, загадок, занимательных заданий.

Профильный экологический лагерь, досуговая деятельность

- Возможности экологического воспитания в условиях организационного отдыха детей (методические рекомендации в помощь организаторам экологических лагерей и отрядов).
- «Берегите Землю» (сборник стихов на природоохранную тему).
- Игровые технологии в системе дополнительного образования.

- Методические рекомендации по организации игр в походе, на экскурсии.
- «Путешествие по средам жизни» (викторина).
- Сборник мероприятий для проведения в летних оздоровительных, профильных лагерях и комплексных экспедициях.

Природоохранная деятельность

- Экологический туризм (методические рекомендации по организации ландшафтно-туристического маршрута по памятникам природы Оренбургской области).
- Организация природоохранной деятельности (методические рекомендации).
- Формы организации и проведения экологических акций.
- Последние эндемики степей... «Краснокнижные виды птиц Оренбургской области» (учебное пособие по орнитологии).
- Принципы организации экологической тропы.

II. Минибиблиотека (снабжена картотекой)

- Специальная литература по направлениям деятельности: окружающий мир, зоология, ботаника, биология, география, экология.
- Педагогическая литература.
- Методическая литература.

Газетно-журнальный фонд

- Журнал «Экологическое образование» (а также библиотечка журнала).
- Журнал «Вестник АсЭКО».
- Журнал «Экология и жизнь».
- Журнал «Экология и образование».
- Журнал «Экологическое образование до школы, в школе, после школы».
- Журнал «Юннатский вестник».
- Журнал «Биология в школе» (а также библиотечка журнала).
- Газета «Биология в школе».
- Журнал «География и экология в школе XXI века».
- Журнал «Школа и производство» и др.

Электронные издания

- Электронное учебное издание «Экология» (общий курс).
- Электронное учебное издание «Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия».
- Электронное учебное издание «Умники» (изучаем жизнь).
- Электронное учебное издание «Умники» (изучаем планету).

- Электронное учебное издание «Дракоша и домашние питомцы».
- Электронное учебное издание «Занимательная экология».
- Электронное учебное издание «Комплексное исследование экосистем».
- Электронное учебное издание «Дракоша в мире птиц».
- Большая детская энциклопедия «Природоведение».
- Занимательная наука «Основы естествознания».
- Электронное учебное издание «Мир природы» (познавательные материалы).

III. Консультации

- Экологическая культура младшего школьника.
- Экологические проекты младших школьников.
- Метод экологических сказок в природоохранном образовании.
- Как организовать исследовательскую деятельность младших школьников.
- Деятельностный подход в экологическом образовании младших школьников.
- Детское экологическое движение как фактор воспитания детей.
- Другие консультации по запросам педагогов.

IV. Творческая мастерская

- Показательное занятие ТО «Юный эколог», «Вода. Свойства воды. Как человек использует свойства воды».
- Ролевая литературно-экологическая игра по произведению Пришвина «Кладовая солнца».
- Презентация учебного пособия Квасниковой Л.А. «Биологическое многообразие живых организмов Илекского района».
- Семинар «Технология обучения с использованием игры «Напиши письмо мартышке».
- Формирование экологической культуры младших школьников посредством построения индивидуальных образовательных маршрутов.
- Мастер-класс по теме «Человек на Земле».
- Массовое мероприятие «День Земли».
- Семинар «Подготовка к открытому занятию по экологии».
- Семинар «Формы этно-экологического воспитания школьников».
- Педагогический практикум «Воспитательные ситуации в дошкольном и начальном экологическом образовании».

**Формы взаимодействия ОУО с УДОД в организации
внеурочной деятельности в рамках внедрения ФГОС
начального общего образования (туризм и краеведение)**

Областной Центр детского туризма и краеведения

На основании Федерального закона от 1 декабря 2007 г. № 309-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты РФ в части изменения понятия и структуры государственного образовательного стандарта» и Закона Российской Федерации «Об образовании» государственным учреждением дополнительного образования детей «Областной Центр детского туристского туризма и краеведения» разработана и действует **воспитательная система**.

Модель воспитательной системы состоит из 4 последовательных уровней по 4 основным направлениям: дошкольное звено, начальное звено, среднее и старшее звено, содержание которых обеспечивается конкретными видами деятельности.

Начальное звено.

Работа данного уровня проходит в более масштабных мероприятиях, с обязательным знанием сути предмета, специальных туристско-краеведческих навыков. Это могут быть турпоходы, краеведческие исследования исторического, культурного и природного наследия родного края.

Руководство осуществляют педагоги дополнительного образования.

Во внеурочной деятельности школьника следует выделить следующие **направления:**

- спортивно-оздоровительное;
- художественно-эстетическое;
- научно-познавательное;
- военно-патриотическое;
- общественно полезная деятельность;
- проектная деятельность.

Существуют **3 уровня результативности:**

- первый уровень – приобретение социальных знаний;
- второй уровень – формирование ценностного отношения к социальной реальности;
- третий уровень – получение опыта самостоятельного общественного действия.

Достижение трех уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления эффектов воспитания и социализации.

Взаимосвязь результатов и форм внеурочной деятельности должна быть использована педагогом для разработки образовательных программ.

Дополнительная образовательная программа «Традиции и промыслы народностей Оренбуржья», реализуемая областным Центром детско-юношеского туризма и краеведения, рассчитанная на детей 6-13 лет, направлена на формирование интереса детей к народному творчеству, к изучению истории родного края, развитие творческих способностей каждого ребенка.

В рамках реализации федерального государственного образовательного стандарта второго поколения **на базе МОУ «Лицей № 6» г. Оренбурга при взаимодействии с ОЦДЮТурК** открываются следующие **направления** внеурочной деятельности учащихся начальной школы:

- научно-познавательное («Юным умникам и умницам», «Информатика в играх и задачах»);
- спортивно-оздоровительное («Подвижные игры, тренинги и уроки здоровья», «Школа докторов природы, или 135 уроков здоровья», «Психология для малышей, или Сказка о самой «душевной науке»);
- военно-патриотическое («Краеведение», «Внеклассное чтение»);
- художественно-эстетическое («Детская риторика»);
- общественно полезная и проектная деятельность («Я – исследователь», «Самопознание и общение»).

Приоритетные направления воспитательной деятельности

Воспитательная система Центра в силу своей туристско-краеведческой направленности интегрирует идейно-нравственное, трудовое, физическое, эстетическое, этическое, межнациональное, этнокультурное воспитание, тем самым способствуя всестороннему и гармоничному развитию личности детей и подростков.

Центр осуществляет воспитательную деятельность по следующим **направлениям**:

- **воспитание духовно-нравственное**, нацеленное на осознание, признание и присвоение общечеловеческих ценностей; связано с развитием высокой культуры и образованности, формированием нравственно-этических норм поведения, ответственности и коллективизма;
- **воспитание туристско-краеведческое** на основе предметной сферы (туристско-краеведческой, спортивно-туристической, спортивно-технической, спортивно-оздоровительной) связано с развитием интеллектуальных и творческих способностей, социальных и креативных свойств личности ребенка; ориентировано на здоровый образ жизни детей, успешную самореализацию в современном социуме;
- **воспитание гражданско-патриотическое** (военно-патриотическое, героико-патриотическое, спортивно-патриотическое) направлено на формирование у детей гражданской ответственности, готовности и умения созидать на благо Родины и защищать Отечество;
- **воспитание этнокультурное** нацелено на освоение детьми и подростками тех национально-культурных традиций, в которых воплощены высшие духовно-нравственные ценности как отдельных этносов,

так и всего человечества, имеющие особую значимость для духовно-нравственного воспитания и гражданского становления современного человека, а также позитивного развития и консолидации современного российского общества и его интеграции в мировое сообщество.

Традиционные и инновационные формы организации областных мероприятий, отвечающие содержанию реализуемых Центром воспитательных программ гражданско-патриотического и туристско-краеведческого направления:

- Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2006 – 2010 гг.»;
- Президентская программа «Дети России» (областная программа «Дети Оренбуржья»);
- Федеральная программа туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество» от 8 декабря 1998 г.;
- областная целевая программа «Патриотическое воспитание граждан Оренбургской области на 2006–2010 гг.»;
- областная целевая программа реализации модели региональной национальной политики Оренбургской области на 2006–2010 гг.

Характерные виды деятельности

Воспитательный процесс осуществляется в следующих **видах деятельности**:

- **образовательная деятельность** направлена на развитие интереса ребенка к окружающему миру, выработку мировоззрения, формирование мотивации к деятельности, получение знаний в области краеведения и спортивного туризма, социальную адаптацию через предмет («Школа – музей народной игрушки»; ОЗШ «Институт юного исследователя»; этнографическое объединение «Ассорти»; «Музейная школа»; кружки на базе школ города и области, заочные областные конкурсы исследовательских работ школьников);
- **туристско-краеведческая деятельность** связана с изучением и исследованием родного края, его исторического, культурного и природного наследия, охраной объектов прошлого и сохранением настоящего (мероприятия в рамках программы туристско-краеведческого движения «Отечество»; социально-образовательные проекты «Наследники Великой Победы», «Венок дружбы», «Спасибо тебе, музей» и др.);
- **поисково-исследовательская деятельность** (очно-заочные конкурсы «Шли письма с фронта», «О чем говорит фотография», областной слет казачьих отрядов «Оренбургский край – казачий край», встречи в контексте темы);
- **спортивно-оздоровительная деятельность** связана с формированием устойчивой мотивации здорового образа жизни среди учащихся, гражданско-патриотического воспитания, профориентацией (акция «И на

Тихом океане свой закончили поход», слеты воспитанников детских домов и школ-интернатов, работников образования, спортивные мероприятия в рамках социально-образовательных проектов «Венок дружбы» (номинация «народные спортивные игры»), «Есть идея!» (номинация «Факел надежды»), спортивное многоборье и др.);

- **социально-педагогическая деятельность** направлена на безболезненную адаптацию и социализацию детей («Тимуровский десант»; акция «Забота» (по уходу за памятниками погибших воинов); природоохранная экологическая акция «Живи, родник!»; установление памятных знаков (программа «Исчезнувшие села в годы Великой Отечественной войны»; клуб «Поиск»; акция «Каждой школе – музей!»; слет для школ-интернатов и детей-сирот (работа с детьми из незащищенных социальных групп); экскурсионные маршруты для детей и родителей «Дворянские гнезда», «Святыни саракташской земли», «По следам «Капитанской дочки» (семейное, духовно-нравственное воспитание) и др.);
- **инновационная деятельность** связана с реализацией социально-образовательных проектов «Спасибо тебе, музей!», областной слет казачьих отрядов «Оренбургский край – казачий край», акций в рамках волонтерского и тимуровского движения «Живи, родник!», «Забота» и др.;
- **экскурсионная деятельность**, обладающая коммуникативными, исследовательскими, социальными, организаторскими функциями и наделенная практико-ориентированным характером. Экскурсия как синтезирующий вид и форма деятельности вызывает интерес к краеведческим объектам, формирует мотивацию к деятельности (экскурсии в культурно-национальный комплекс «Оренбуржье: Восток-Запад», экскурсионные маршруты «Святыни саракташской земли», «История дома Тимашевых», «Прогулка по родному городу», «Россия между Востоком и Западом» (по храмам Оренбурга), «За Пушкиным в Оренбург», «По следам «Капитанской дочки» и др.);
- **просветительская и пропагандистская** деятельность направлена на формирование мировоззрения и мышления ребенка. Это направление развивает комплекс коммуникативных, аналитических, социальных качеств: ответственность, инициативу, социальную позицию (пресс-центр в районных и сельских школах, обслуживание интернет-сайта ГУДОД ОЦДЮТурК, рубрика «Нам пишут, о нас пишут» в рамках социально-образовательного проекта «Спасибо тебе, музей!»).

**Организации внеурочной деятельности ОУ во взаимодействии с УДОД
в рамках внедрения ФГОС начального общего образования
(ценностное отношение к здоровью и здоровому образу жизни)**

Областная детско-юношеская спортивная школа

В настоящее время введение ФГОС второго поколения позволяет использовать потенциал физической культуры через реализацию её основных функций:

- образовательную;
- коррекционно-развивающую;
- оздоровительную;
- прикладной направленности.

Физкультурное образование в начальной школе общеобразовательного учреждения может быть представлено в учебном плане ОУ: 2 уроками физической культуры инвариантной части, 1 уроком вариативной части и 3 часами внеурочной деятельности.

Цель физкультурного образования: формирование универсальных учебных действий на основе способности ребенка к саморазвитию и самосовершенствованию.

Кадровое обеспечение:

В начальной школе уроки физической культуры должны вести учителя, имеющие средне-специальное и высшее физкультурное образование. К внеурочной физкультурно-спортивной деятельности кроме специалистов с физкультурным образованием могут привлекаться учителя начальных классов, тренеры-преподаватели, педагоги дополнительного образования, инструкторы-общественники.

Занятия должны проводиться по **образовательным программам с направленностью на:**

- обучение в избранном виде спорта;
- коррекционно-развивающее обучение детей, имеющих отклонения в состоянии здоровья (подготовительные и специально-медицинские группы);
- обучение оздоровительным технологиям;
- развитие организационных форм физкультурно-спортивной деятельности в ОУ.

В основу содержания образовательных программ должны быть положены **технологии обучения универсальным учебным действиям**, такие как:

- проблемное обучение;
- концентрическое обучение;

- модульное обучение;
- дифференцированное обучение;
- ценностно-ориентированное обучение;
- контекстное обучение;
- игровое обучение.

Особое внимание в содержании образовательного процесса должно уделяться **оздоровительным технологиям**: фитнес, дыхательная гимнастика, психофизическая тренировка, суставная, партерная гимнастики и т.д.

Во внеучебное время реализуются образовательные физкультурно-оздоровительные проекты:

- «Мини-футбол в школе»;
- «Детская баскетбольная лига»;
- «Детская легкая атлетика»;
- «Общая гимнастика в школе»;
- «Весёлые старты»;
- «Президентские состязания»;
- «Белая ладья»;
- «Работа с детьми, отнесенными по состоянию здоровья к специальной медицинской группе» и т.д.

Формы организации физкультурно-спортивной деятельности учащихся начальной школы, используемые во внеучебное время:

- тренировочные занятия;
- индивидуальные и групповые занятия;
- фестивали;
- соревнования по подвижным играм, веселые старты, детская легкая атлетика и т.д.;
- еженедельные дни здоровья и т.п.

По мере возможности занятия должны проводиться на ***свежем воздухе***.

**Обеспечение взаимодействия ОУО с УДОД
в организации внеурочной деятельности в рамках внедрения ФГОС
(научно-техническое творчество)**

Областной Центр детского научно-технического творчества

Введение **федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования** второго поколения создает необходимость использования потенциала детского **технического творчества** в предмете «технология» через реализацию его основных **функций**:

- образовательную;
- коррекционно-развивающую;
- прикладную.

Техническое творчество в начальной школе может быть представлено:

- уроками технологии инвариантной части;
- внеурочными занятиями вариативной части;
- занятиями в творческих объединениях технического профиля.

Цель детского технического творчества: формирование универсальных учебных действий посредством сознательного и активного присвоения нового социального опыта через трудовую (производственную) деятельность.

Основные задачи образовательных учреждений:

- обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда детей;
- расширение в рамках реализации программ дополнительного образования технического профиля диапазона знаний, полученных на уроках технологии в начальной школе;
- формирование общей культуры воспитанников, адаптация их к жизни в обществе.

Формы организации технического творчества для учащихся начальной школы: беседы, лекции, конкурсы, экскурсии, занятия творческих технических объединений; массовые мероприятия: слеты, выставки, соревнования и т.д.

Ежегодно **ОЦДНТТ** проводит для учащихся начальной школы следующие мероприятия:

- областная выставка начального технического моделирования «В мире техники «Есть на земле волшебная страна!»;

- областная выставка военной техники, посвященная Дню защитника Отечества;
- областные соревнования воздушных змеев «Вольный ветер»;
- областные конкурсы творческих работ, посвященные юбилейным датам (2011 год – 50 лет полету Ю.А. Гагарина в космос).

Кадровое обеспечение:

В начальной школе творческие объединения технического профиля могут вести учителя школы, имеющие среднее специальное и высшее педагогическое образование, педагоги дополнительного образования, специалисты с инженерно-техническим образованием.

Для повышения профессиональной компетенции руководителей творческих объединений технического профиля ОЦДНТТ проводит семинары, мастер-классы, открытые занятия, стажерские площадки, стажерскую практику (совместно с ИПКиППРО ОГПУ), консультации, издает методические рекомендации.

На 2011 год запланированы следующие **семинары для педагогов дополнительного образования** – руководителей творческих объединений технического профиля:

- «Обновление программ подготовительно-технических творческих объединений в контексте реализации ФГОС начального общего образования» (*март, г. Оренбург*);
- «Формирование основ безопасной жизнедеятельности и здорового образа жизни в рамках реализации концепции ФГОС начального общего образования» (для руководителей отрядов ДЮП и ЮИД) (*ноябрь, г. Оренбург*);
- «Технология формирования универсальных учебных действий в творческих объединениях технического профиля» (*апрель, г. Бузулук*).

В методическом кабинете ОЦДНТТ имеется **минибиблиотека**, в которой:

- педагогическая, методическая, специальная литература по различным видам спортивно-технического моделирования (авиа-, судо-, картинг и др.);
- банк программ по всем направлениям и профилям технического творчества (более 150 программ);
- тематические папки: «Педагогические и воспитательные технологии», «Педагогическая диагностика в системе УДОД», «Предпрофильная подготовка в УДОД», «Работа с семьей», тематические папки по профилям технического творчества «НТМ», «Авиа- и судостроение», «Картинг» и др.;
- журнальный фонд: «Дети, техника, творчество», «Мастерилка», «Мир техники для детей», «Самоделка», «Икс-Пилот. Мастер», «Левша», «Юный техник», «Моделист-конструктор», «Авиаколлекция», «Бронеколлекция», «Профессиональное образование», «Основы безопасной жизнедеятельности».